

# Lugo, ciudad del Sacramento, celebra las fiestas de San Froilán

## REFLEJOS DE UNA CIUDAD

Por LOUXEIRO

Al hablar de Lugo, de su Catedral —constantemente visitada, en virtud del privilegio de la exposición permanente del Santísimo, y en cuyo recinto se venera a la Santísima Virgen de los Ojos Grandes, Patrona de la ciudad, imagen bellísima—, de sus Murallas —donde, dada su amplitud, se pueden recorrer en casi toda su totalidad y admirar el hermoso paisaje— y tantas maravillas, tanto antiguas, de la época romana, o modernas, del arte Renacimiento, es sumamente imprescindible realizar la meritoria labor de su alcalde don Luis Ameijide Aguiar, que en el plazo de cinco años que lleva al frente de la Corporación municipal ha venido realizando maravillosas mejoras para el progreso y desarrollo de la ciudad.

Es el señor Ameijide Aguiar persona que cuenta con grandes simpatías en todos los órdenes sociales. Tenaz y constante, ha desempeñado diversos cargos, al frente de los cuales ha sabido destacarse por sus cualidades emprendedoras y su afable carácter. Prueba de ello es que ha sido distinguido como presidente de honor por la Sociedad del Circolo de las Artes, en el centenario de su fundación, como reconocimiento a los relevantes servicios prestados al frente de la popular Sociedad.

El Circolo de las Artes es una de las más importantes sociedades de recreo de España. Esta Sociedad le debe al señor Ameijide Aguiar, entre otras cosas, la realización de un magnífico Salón de Actos.

Como alcalde de una ciudad que comprende unos 55.000 habitantes, de los cuales 10.000 residen en la zona rural, pueden destacarse una infinidad de obras debidas a sus esfuerzos. Citamos como de suma importancia y necesidad para la ciudad lucense: el Gobierno Civil, Ambulatorio, Residencia Sanitaria del I. N. P., Escuela de Trabajo, Seminario Menor, Reformatorio de Mujeres, Palacio de Justicia y los edificios del Magisterio, Instituto Masoulinho, que con el Instituto Femenino y Escuela de Comercio, en construcción, forman la llamada Ciudad Escolar, situada en uno de los más bellos lugares de Lugo. Por otra parte, se encuentran en construcción, el Instituto Provincial de Higiene y el Sanatorio Antituberculoso. Todas estas realidades forman parte del progreso e incremento que, gracias a su alcalde, don Luis Ameijide Aguiar, Lugo ha llevado a cabo en tan corto plazo.

No solamente se le pueden atribuir al señor Ameijide Aguiar todas estas obras, sino también la pulcritud de sus calles, pavimentaciones, aperturas de calles —Gran Avenida "Ramón Ferreiro"—, con rango elevado para que sea la mayor avenida y, en su día, vía de acceso a la ciudad, en comunicación con la general de Madrid-Coruña—, el servicio de aguas y luz, donde se han invertido varios millones de pesetas, resolviéndose así ambos problemas para muchos años.

Es notorio y digno de mencionar lo realizado en el hermoso Parque "Rosalia de Castro", desde donde se divisa una de las más impresionantes vistas del Río Miño. Este Parque fue embellecido con nuevas fuentes, colocación de figuras, como también con la nueva zona infantil. Se destacan, asimismo, el esmerado cuidado de los jardines de la Plaza de España —mejorados últimamente—, Santo Domingo, García Morato y San Fernando, donde también se ha dejado sentir el buen gusto del alcalde.

También ha contribuido a la construcción de dos grupos de viviendas de renta limitada, que han sido inauguradas el pasado verano por la Delegación Provincial de Sindicatos, realizaciones muy necesarias debido al gran crecimiento de la población.

Su interés y gran atención por toda clase de deportes hacen que el alcalde contribuya con buenas subvenciones, sobre todo en lo que respecta al atletismo, para así po-



DON LUIS AMEIJIDE AGUIAR  
Alcalde de Lugo

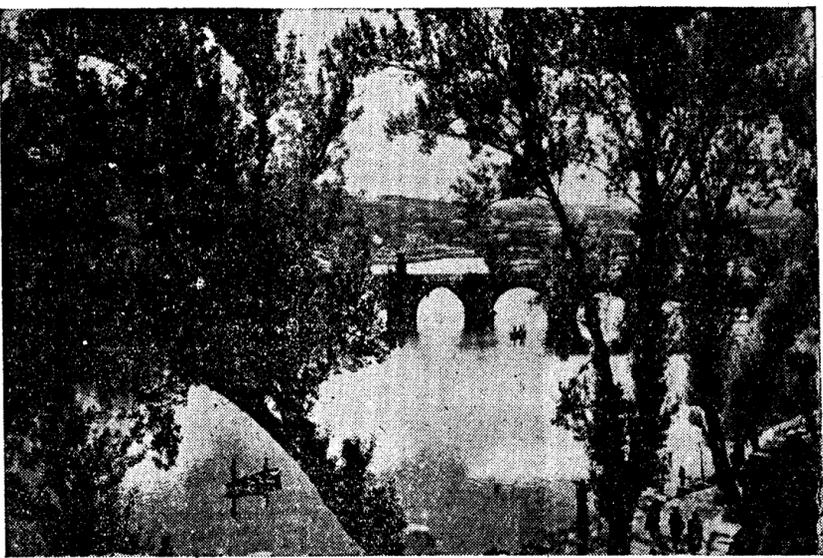
der contar con una generación fuerte y sana. Es de destacar también la labor municipal en apoyo del Plan de Alimentación Escolar, mejoramiento y construcción de edificios escolares, habiendo creado un Patronato Escolar Municipal, digna obra de la ciudad lucense.

Otra de las realidades de Lugo es el Museo Provincial, extraordinaria obra que llama poderosamente la atención por su belleza, así como también el Claustro de San Francisco —monumento nacional—, situado dentro del conjunto general del Museo.

También la Diputación Provincial inauguró hace dos años el Manicomio, habiendo mejorado su Hospital notablemente y la Gran Escuela del Castro.

Se han inaugurado en los últimos años un buen número de fuentes, lavaderos y puentes en la zona rural. Tomándose también gran interés por las tradicionales ferias mensuales y prestando suma atención al mejoramiento del ganado, con subvenciones a las paradas.

Lugo cuenta en el orden industrial con un notorio progreso. Su riqueza ganadera da motivo a la existencia del Matadero Industrial Frigorífico, obra de suma importancia, cuyas instalaciones —las mejores de Europa— se deben a



UNA HERMOSA VISTA DEL RIO MIÑO

Una ciudad gallega:

## LUGO

Por RAMON OTERO PEDRAYO

La muralla romana, gris, oscura, decisiva, privada de las ochenta torres que en otro tiempo acentuaban el signo de dominio de la ciudad, aun impone a Lugo un ritmo y a la vivencia de las calles una diferencia de ciudad intramuros y extramuros poco notable en otras ciudades gallegas. Responde la muralla construida de lajas de pizarra a condiciones de color y ambiente en las que se inscriben con facilidad determinantes históricas del vuelo circular de las águilas romanas y el imperio del edicto pretoriano. Ciudad de altura, como otras insignes de España —Avila, Toledo, Soria, Cáceres, Sigüenza, Astorga—, La Electricidad R. T. T. Lda., con mercados no solamente en España, sino también en el extranjero. Su comercio es importante en la exportación de artículos del país a diferentes plazas españolas. Todas estas grandes industrias, comercios y empresas constructoras permiten la colocación de una masa considerable de obreros.

Para finalizar, diremos que el "Márquese Gallego"—denominación dada a Lugo—, centro de comunicaciones con toda nuestra región, es una ciudad alegre y cuyo progreso le hacen ocupar un lugar preferente en el ámbito nacional. Circundada por una extensa muralla, mucha de su población de hoy en día se extiende fuera de ella. Fuera de estas murallas se encuentran verdaderas avenidas y preciosas edificaciones orgullo de los lucenses.

Al dedicar estas líneas como homenaje a su laborioso alcalde, deseo hacer patente en esta fecha tan señalada —Fiestas dedicadas a San Froilán— la adhesión y la gratitud que todo lucense debe sentir hacia la persona de don Luis Ameijide Aguiar.

La fuerza y majestad adheridas a las caras romanas hicieron de Lugo círculo mágico de poder bajo los Suevos, primeros asaltantes en embate típico de nomadismo contra la urbe murada y después señores, y en los siglos de la Reconquista cuando la torre Augusta era la principal fortaleza como en Roma la tumba de Hadriano y el Colosseo... La circunstanciada repoblación con exacto sentido catastral del suelo, por el obispo Oduario, presenta a la crítica demasadas fallas para ser aceptada como un compacto testimonio histórico, sin disminuirse por ello el valor del esfuerzo del célebre obispo, segundo fundador de la ciudad.

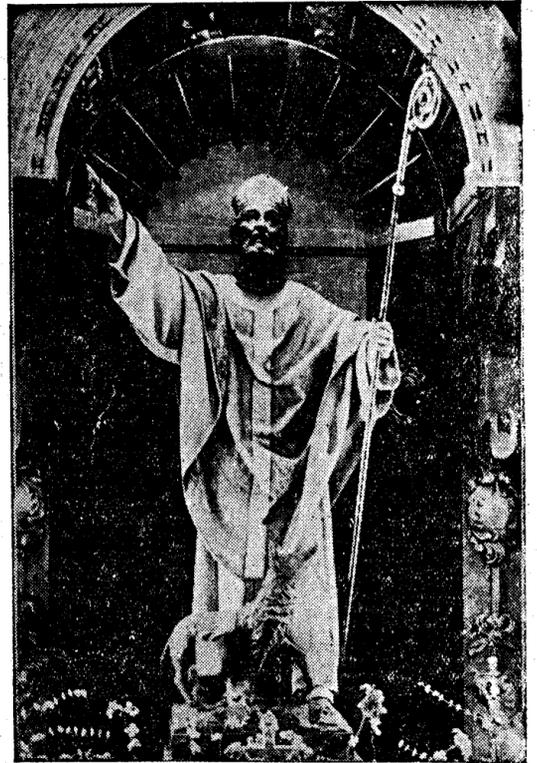
Olvídamos con harta frecuencia los modernos la hondura de las revoluciones y cambios de otras épocas. Relativas al espíritu y a la poderosa vida del rito —y aun del mito— tan necesario a las culturas debían producir cortes más profundos en el devenir que las revoluciones mecanicistas o económicas. Sólo un peregrino de los santuarios de Galicia y un habituado al espíritu del Códice Calixtino, la Historia Compostelana y la poesía de los cancioneros puede comprender la amplitud vibratoria de la onda de emoción suscitada por el descubrimiento del sepulcro del Apóstol. Con este hecho fundamental Lugo queda no poco alejado en la preterito, se hace más viejo, y lo perdido en actualidad es, por el espíritu y fama de la ciudad, ganado en lo profundo del sentirse catal de labranzas y aldeas, de bosques y gándaras, de fuertes villas de lentas y eviternas raíces... Sobre el fondo de oscuros y muy humanos dramatismos de la lucha de gremios y ciudadanos con la jurisdicción episcopal, de la calle libre —o relativamente libre— contra la curia eclesiástica, lucen algunas fuertes personalidades, pasan bañadas de reyes y señores, alborazan y maduran los siglos medievales, cierra sus bóvedas la catedral, traen los frailes mendicantes nuevos anhelos de fe. Es semejante al motivo y la glosa en el vivir político y civil de las ciudades gallegas de señorío eclesiástico, salvando la mayor grandeza de fuerzas y ecos de choques de Compostela, y así lo indicado sobre Lugo se aplica a Orense, a Tuy. Se ha referido este recuerdo a la libertad "relativa" ofrecida por la burguesía. No es la calle de todos, ni el derecho común, ni el trabajo. El gremio, admirable, en su esencia, como el Fuero breve carta de derechos, se sienten como privilegio por el burgués de martillo, tijera y vara de medir. Puede escribirse la historia de las luchas de los hombres. Envuélvase a Lugo y to alienta de sus aguas eternas la onda y el jugo nutricional de las campiñas y las sierras de una Galicia de severos verdes y gruesos cueros símbolos pudieran ser mejor que Heráldicos de los orgullosos portones de abedul blanco de lunas y de nieves, y el laurel romano sobre cuyas hojas gustaba sentir caer los copos de la nieve Noriega Varela.

El tiempo se vuelve más lento para los retablos barrocos y los panegíricos oratorios en las pasados XVII y XVIII por cuyos ambientes sobre la desolación de las hambres y pestes se agrandan figuras apostólicas de obispos como aquel dominico Izquierdo que llevó a

rroca de Lugo por "Leukos", blanco. Preferimos el "luous" centro de las etimologías afrontadas del "Lug" raíz que hermana la capital del alto Miño gallego y la capital del Ródano francés. Una "Lugdunense" gallega no sería mala traducción de los planes romanos en las verdes comarcas de los oros y los linos. Pero otra gloria inmortal y sol de consuelo se entiende y perdura sobre la insignie colina con la adaptación de la Hostia patente en que Lugo por Galicia entera expresa su ansia de transposición más allá de los linderos de lo real...

Lugo los raudales de agua cantadora en las fuentes. Con la independencia y las décadas de caracteres al aguafuerte de las guerras civiles Lugo vuelve a una primacía estratégica: es la llave de Galicia, la guarda del único camino abierto de La Coruña a Madrid. Y así, cuando todos los partidos lucenses hervían de carlistas, los capitales generales no se daban por vencidos en tanto poseyeran Lugo, y Villaverde, el jefe gallego, y Gómez, el general de la expedición navarra, sólo se aproximaron al puente romano. En la plaza de Lugo, el 2 de abril de 1846, se proclamó por las tropas de Solís la Revolución Gallega que ardía en todas las mentes jóvenes, "saudosas" de justicia unas, arrebatadas otras por el viento generoso del romanticismo, no comprendidas por los políticos de inútil experiencia. En los lúgubres fusilamientos de Carral el 26 del mismo mes confirmó la juventud su destino, no aprendió nada la prudencia mediocre de su fracaso...

Al filo de describir el Lugo actual, se une al placer y recompensa de sentir el pulso fuerte y cadencioso de una genuina capital del Miño y de Galicia el temor de no describir el "actualismo" casi siempre inaprehensible, de las ciudades. Claridad, orden, mesura, la vieja —y eterna— economía y sentido de la vida inscriptas en una novedad de métodos, un valeroso plantear de los problemas. No es inoportuno en este momento el afirmar cómo "la moderno" donde mejor se instaura es sobre cimientos de probada tradición. Así en Lugo la ad-



SAN FROILAN, PATRON DE LUGO

**"LEX"**  
GESTORIA ADMINISTRATIVA  
Habilitación de clases pasivas  
**Viuda de Don Julio Veloso**  
Plaza de Santo Domingo, 5-1.º - Teléfonos 1455 y 2981 - Apartado 91  
**LUGO**

**Alfredo Mosteirín Valiño**  
GESTOR ADMINISTRATIVO COLEGIADO  
**PASAPORTES**  
TRAMITACION DE TODA CLASE DE ASUNTOS ADMINISTRATIVOS  
José Antonio, 39-1.º Teléfono 23 - 17  
DOMICILIO PARTICULAR: RONDA DE CASTILLA, 30-2.º, lqda.  
**LUGO**

Luz alta, clara, de montaña. En la acrópolis, calles en que alternan casas de blasón y moradas de oficios —como la Rua Nova, con su trazado de grandeza romana—, calles cortas, estrechas, dotadas de un singular encanto —como la de Batallales— se combinan con las dos plazas, la Mayor y la de Santo Domingo, y con los ámbitos que la sombra y autoridad de la basílica vuelve como atrios y claustros. Domina en la plaza Mayor, a pesar de todos los cambios, el aire noble del XVIII. Es la plaza de los porches, el paseo, las sociedades y el reposo de las tardes de domingo. La otra, si bien asoman a ella alabrazados ábsides románicos es más de mercado y arañque y recepción de caminos.

Próximas, unidas por la calle de la Reina —obra de los liberales bajo Isabel II, la calle "constitucional" de Lugo— significan el equilibrio de fuerzas de vida ciudadana. Fuera de murallas el tipo circular, claro de color, de las rondas se anima y crece cada día. La ciudad radiante atrae los caminos. El parque acedia la eminente posición de la ciudad sobre el Miño. Toda la ciudad ha experimentado una renovación, domina quizá la monotonía constructiva, los bloques urbanos se producen demasiado desiguales del ambiente. No llegan estos desmanes a turbar la íntima belleza luguesa y pueden de la alta luna y el poeta Luis Pimental labrar delicadamente en silencio las luces de sus ambicionados diamantes.

**SEVERINO PRADO**  
ALMACEN DE COLONIALES, GRAN SURTIDO EN PRODUCTOS NACIONALES Y EXTRANJEROS

RIVADENEIRA, 15

TELEFONOS 1328 Y 2575

LUGO